

SLOVENSKÉ INŠTITÚTY

V ZAHRANIČÍ

KONCERT QUASARS ENSEMBLE VO VIEDNI



Vo veľkej vysielacej sále ORF Radiokulturhaus vo Viedni sa 14. mája uskutočnil koncert slovenského telesa Quasars Ensemble, ktorý sa konal v rámci príprav na projekt Trenčín - hlavné mesto kultúry 2026. Pod vedením skladateľa a dirigenta Ivana Buffa zaznel program prepájajúci klasické a súčasné diela, vrátane skladieb autorov ako Maurice Ravel, Ivan Buffa, Daniel Oliver Moser, Hanna Havrylets a Camille Saint-Saëns.

VÝSTAVA AMARETTO



SI Jeruzalem otvoril 30. mája Sôlo výstavu izraelskej umelkyne so slovenskými koreňmi Ruth Magal s názvom "Amaretto". Umelkyňa prepája tri línie: špecifiku rodinnú históriu, širší príbeh slovenského židovstva a svoj osobný umelecký proces. Umelkyňa pomocou symbolov spája naliehanie na život a vytvára sieť spomienok na to čo bolo a už nie je. Výstava potrvá do konca augusta.

NOC LITERATÚRY V PARÍŽI



SI Paríž v spolupráci s Fórom zahraničných kultúrnych inštitútov v Paríži (FICEP) predstavil 24. mája na 13. ročníku medzinárodného festivalu Noc Literatúry v Paríži slovenskú poetku Silviu Majerskú a jej najnovšiu básnickú zbierku "Blancs-Seings". Publikácia sa na podujatí objavila vo výbere tých najlepších literárnych diel od medzinárodných autorov z vyše 20 krajín. Mozaika autorských čítaní previedla stovky účastníkov podujatia rôznymi cestami, v ktorých pevné miesto zohrala práve slovenská poézia venovaná francúzskemu čitateľovi.

SVĚT KNIHY PRAHA 2025



Jubilejný 30 ročník medzinárodného knižného veľtrhu a literárneho festivalu Svět knihy Praha 2025 sa niesol v duchu živých diskusií a budovania kultúrnych mostov. Slovenské literárne centrum v spolupráci so SI Praha počas veľtrhu opäť predstavilo zaujímavosti zo slovenskej literárnej scény: Ivanu Gibovú jej neobyčajnú literárnu babičku, Lukáša Cabalu s knihou "Spomenieš si na Trenčín?" a Tomáša Forróa s českým prekladom svojej reportážnej knihy "Spev sirén".

ANDY WARHOL. DIALÓG S POP-ARTOM



V Malopolskom centre vedy Cogiteon v Krakove sa 30. mája uskutočnila vernisáž výstavy "Andy Warhol. dialóg s pop-artom". SI Varšava v rámci programu vernisáže v novej modernej krakovskej inštitúcii zabezpečil pre jej početných návštevníkov odbornú komentovanú prehliadku výstavy a počas jej trojmesačnej prezentácie (do 29.8.) plánuje s poľskými a slovenskými partnermi zorganizovať viaceré sprievodné podujatia.

TELEGRAFICKY

- V rámci 80. výročia konca II. svetovej vojny zorganizoval SI Berlín dva koncerty kapely pre burger Klezmer Band na miestach s príznačnou symbolikou. V berlínskej ufaFabrik 7. mája, ktorá bola v minulosti filmovým laboratóriom zakázaných filmov a 8. mája v papežskej bazilike Sv. Godharda v Hildesheime. Práve tam dlhé roky žil a skončil Oscar Schindler, podľa života ktorého bol nakrútený oscarový film Schindlerov zoznam.
- Otváracím koncertom jedného z najvýznamnejších predstaviteľov slovenského organového umenia Mareka Vrábela začal 23. mája v priestoroch rímskeho Pantheonu prestížny Medzinárodný organový festival. Koncert pripravil SI Rím v nadväznosti na minuloročnú spoluprácu s Medzinárodným organovým festivalom.
- SI Budapešť sa zapojil 11. mája do osláv Dňa Európy v centre mesta, kde prezentačným stánkom pripomenul 21. výročie vstupu Slovenska do Európskej únie. Národné stánky vítali návštevníkov informáciami o členských štátoch EÚ.
- SI Londýn 7. mája otvoril výstavu slovenskej umeleckej fotografky Petry Ficovej "20 rokov s objektívom v ruke". Umelkyňa viac ako de desaťročia zachytáva prchavé okamihy krásy v módnom priemysle a šoubiznise v Bratislave a v Prahe. Výstava SI približuje britskému publiku časť modernej slovenskej kultúry, ktorá nezaostáva za svetovými trendami.



viac informácií