

SLOVENSKÉ INŠTITÚTY

V ZAHRANIČÍ

UMELECKÉ SKLO V LONDÝNE

SI Londýn predstavil britskej verejnosti umelecké sklo z dielne slovensko-gréckeho umelca Achillesa Sdoukosa a dizajnéra Patrika Illa, ktorý patrí medzi renomovaných umeleckých sklárov. Zatiaľ čo dielňa Achillesa Sdoukosa hýri farbami a ponúka návštevníkom svet fantázie, mytológie a emócií, Parik Illo nám ukazuje sklo ako súčasť bežného života. Výstava je umiestnená v priestoroch ZÚ Londýn do 10. decembra, neskôr sa časť vystavených diel presunie v rámci Londýna do galérie Ateliér Bohemia, kde ju bude možné zhladať až do jari 2026.



VÝSTAVA JABLOKO A STROM



SI Praha otvoril výstavu „Jabko a strom“, venovanú nedožitému 90. výročiu narodenia Miroslava Cipára (1935 – 2021). Ide o prvú spoločnú prezentáciu diela tohto významného výtvarníka a jeho dcéry Tatiany Svatošovej Cipárovej, ktorú pripravila kurátorka Zuzana Sýkorová z Kysuckej galérie v Ošadnici. Výstava približuje tvorbu dvoch osobností, ktorých životné cesty sa odvíjali v rôznych krajinách – Cipár pôsobil na Slovensku, jeho dcéra žije od 80. rokov v Prahe – no napriek tomu ich diela vedú zaujímavý umelecký dialóg.

SLNKO NEPOZNÁ HRANICE



V galérii Kunstverein Montez pripravil 23. októbra Honorárny konzulát v Bad Homburgu s podporou SI Berlín výstavu s názvom „Slnko nepozná hranice“, kde predstavuje tvorbu piatich umelcov z troch krajín. Za Slovensko svoje diela vystavujú Oľga a Imrich Pleidelovci a Kati Papp Zemková.

SPOJENIE SLOVENSKÉHO A RAKÚSKEHO JAZZU



V prestížnom RadioKulturhause vo Viedni sa 22. októbra uskutočnilo záverečné podujatie Dní slovenskej kultúry v Rakúsku, výnimočný jazzový koncert Alan Bartuš NY Trio feat. Wolfgang Puschnig, ktorý priniesol pôsobivé spojenie slovenskej a rakúskej jazzovej scény. Hudobným hosťom večera bol významný rakúsky saxofonista a skladateľ Wolfgang Puschnig, ktorého spolupráca so slovenským klavíristom Alanom Bartušom vytvorila na pódii jedinečný dialóg generácií a štýlov.

FLORENCE BIENNALE ART&DESIGN

Vo Florencii 18. októbra otvoril svoje brány pre verejnosť už 15. ročník medzinárodnej výstavy súčasného umenia a dizajnu Florence Biennale Art&Design s témou „Vznešená podstata svetla a tmy. Koncepty dualizmu a jednoty v súčasnom umení a dizajne“. V dvoch pavilónoch pevnosti do Basso vytvujú umelci z vyše 80 krajín celého sveta. Slovenskú republiku s podporou SI Rím zastupuje výnimočné umelecko-technické dielo z lentikulárnych panelov nedávno zosnulej maliarky Ingrid Hoffstädter Višňovskej pod názvom „Bez komentára“.



TELEGRAFICKY

- SI Paríž predstavil na 122. ročníku legendárnej parížskej prehliadky súčasného umenia Salon d'Automne (Jesenný salón) slovenskú krajinomalbu. Tvorba mladých autorov; Heleny Tóthovej, Žofie Dubovej a Rastislava Podobu v kurátorskej koncepcii Niny Vrbánovej, sa tak od 29. októbra do 2. novembra stala súčasťou medzinárodného výberu umeleckých diel prezentovaných priamo na historickom námestí Concorde v centre Paríža.
- V Budapešti sa od 2. do 5. októbra uskutočnil 30. ročník Medzinárodného knižného festivalu. Slovensko sa tento rok predstavilo vo Vyšehradskom stánku, v ktorom bolo možné spoznať výber z aktuálnej slovenskej literárnej tvorby, prelozenej do maďarčiny. Návštevníci festivalu tak mali možnosť nahliadnuť do diel autorov: Soňa Uriková, Diána Maros, Marek Hudec, Slavka Liptáková, Lukáš Cabala, Dominik Dán, Jana Mícenková a Michal Habaj.
- V SI Varšava sa 6. októbra uskutočnilo oficiálne otvorenie celoročných kurzov slovenského jazyka, ktorých účastníci sú rozdelení do troch skupín podľa stupňa ovládania slovenčiny – pre začiatočníkov, stredne pokročilých a pokročilých. Okrem výučby jazyka majú účastníci kurzov počas nasledujúcich 8 mesiacov možnosť zoznamovať sa so slovenskou kinematografiou, literatúrou, výtvarným umením, hudbou i históriou a využívať bohatý knižný fond inštitútu.
- „Deti chcú žiť v rozprávke“ je názov výstavy, ktorá spojila umenie detí zo Slovenska a Izraela. Výstava v Skizza Gallery, v ktorej deti z oboch krajín vyjadrili svoje predstavy o živote v mieri, sa uskutočnila aj vďaka podpore mesta Jeruzalem a trvala do 10. novembra.



viac informácií